

Octobre 2015

[Campaign Preview](#)[HTML Source](#)[Plain-Text Email](#)[Details](#)

NOVEMBRE 2015

Sommaire:

[Mot du président](#) / [Bienvenue](#) / [Nouvelles](#) / [Événements](#) / [Gamme](#) / [Événements](#)
[Subventions](#) / [Auditions](#) / [Formations](#) / [Contact](#)

MOT DU PRÉSIDENT



Élections fédérales : la GMMQ accueille favorablement la nomination de Mme Mélanie Joly au poste de ministre du Patrimoine Canadien.

Le 20 octobre au matin, le Canada s'est réveillé avec un nouveau gouvernement Libéral majoritaire. Ainsi se terminait une décennie de morosité pour le milieu culturel.

Lors de la longue campagne électorale, le programme du Parti Libéral avait suscité de grands espoirs au sein du milieu culturel canadien : rétablissement du financement de Radio-Canada, doublement du budget du Conseil des Arts du Canada et retour des programmes Promart et Routes commerciales qui avaient été supprimés par le gouvernement précédent. Nous accueillons donc favorablement la venue de Mme Joly, une jeune députée du Québec bien au fait de notre réalité culturelle, et la GMMQ compte sur elle pour concrétiser l'ambitieux programme de son parti en matière de Culture. Nous avons hâte de la rencontrer pour discuter de plusieurs enjeux importants pour les musiciens québécois.

Une renaissance pour la Conférence Canadienne des Arts (CCA) ?

La [CCA](#) est un organisme non-partisan qui contribue à l'adoption de politiques culturelles nécessaires à la vitalité du secteur culturel canadien par la recherche, l'analyse et le débat public. Malheureusement, [la CCA avait dû cesser ses activités en 2012](#) suite à l'abolition du programme fédéral qui finançait ses activités. Suite à l'élection du nouveau gouvernement, nous espérons maintenant pouvoir réanimer cette organisation canadienne, dont la

nous espérons maintenant pouvoir réanimer cette organisation parcanadienne, dont je suis toujours vice-président. Nous devons attendre l'adoption du prochain budget fédéral avant d'aller plus loin dans nos démarches, mais le ton est déjà beaucoup plus optimiste.

Finalement, je suis heureux de vous annoncer que j'ai été élu sur le [conseil d'administration de Culture Montréal](#) à leur Assemblée annuelle du 29 octobre. Très heureux de commencer ce mandat de deux ans à titre de représentant d'association, et de travailler avec une équipe exceptionnelle.



**Luc Fortin,
Président**

BIENVENUE AUX NOUVEAUX MEMBRES !

Nous souhaitons la bienvenue à **Robin Wattie, Mathieu Ball, Louis-Alexandre Beaugard, Christian Giroux, Michael Murphy, Isabelle Banos, Michelle Bensimhon, Lana Cooney, Marlène Ngalissamy, Marie-Rose Lehoux, Benoît Joncas-Leblanc, Benoît Marquis, Yan Dal Santo, Solène Derbal, Laurianne Bellavance, Rita Tabbakh, Noelia Rivero Morell, Frédéric Thuot, Alice Munger, Philippe Savard, Roxanne Godmer et Viviane Trottier**, qui se sont joints à la Guilde des musiciens et musiciennes du Québec en septembre et octobre 2015.

**Vous êtes membre et avez une question ? Composez le 1-800-363-6688
(poste 245) ou CLIQUEZ ICI !**

[Haut de page](#)

NOUVELLES

**** IMPORTANT: LOI 34 - NOUVEAU COMMUNIQUÉ DE LA CAISSE DE
RETRAITE DES MUSICIENS DU CANADA ****





Musicians' Pension Fund of Canada

Caisse de retraite des musiciens du Canada

Le 5 octobre dernier, la Caisse de retraite tenait une importante vidéoconférence afin d'expliquer les détails de la nouvelle Loi 34 du Québec, adoptée le 2 avril 2015 et en vigueur depuis le 31 décembre 2014. La Caisse nous a demandé de vous faire parvenir la communication suivante via le Cyberbulletin :

[Cliquez ici pour accéder au plus récent communiqué de la Caisse de retraite \(PDF\)](#)

Rappelons que la Loi 34 modifie la Loi sur les régimes complémentaires de retraite relativement au financement et à la restructuration de certains régimes de retraite interentreprises. Ces nouvelles dispositions font maintenant partie intégrante de la principale loi québécoise sur les retraites, la *Loi sur les régimes complémentaires de retraite*. ([Accédez directement à la vidéoconférence sur le site web de la Caisse](#)).

Des questions sur la Loi 34 ?

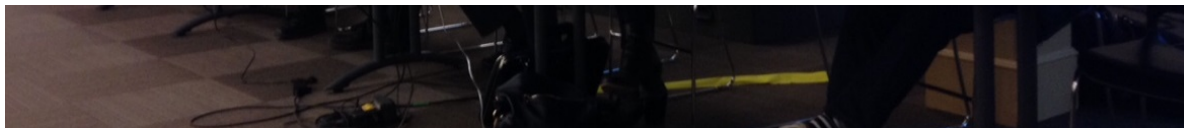
Communiquez directement avec la Caisse de retraite des musiciens du Canada au 1-888-462-6666 (sans frais).

RETOUR SUR L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Mardi 20 octobre dernier avait lieu l'assemblée générale de la Guilde des musiciens et musiciennes du Québec, au Centre Saint-Pierre à Montréal. Au total, 51 personnes étaient présentes, dont 7 représentants du conseil d'administration.

Il y a été notamment discuté de l'avancement des négociations avec l'ADISQ et de la proposition d'augmenter la cotisation d'exercice visant certains producteurs, qui a été rejetée par l'assemblée.





Le procès verbal sera disponible sous peu sur l'accès membres du site www.gmmq.com.

FONDS DE PROMOTION DE LA MUSIQUE : ET LES GAGNANTS SONT...



Les lauréats des bourses du Fonds de promotion de la musique 2015-2016 sont :

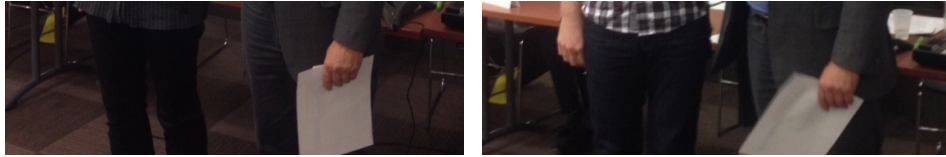
- **L'Orchestre symphonique de la Vallée du Haut-Saint-Laurent** (bourse de 1 000 \$)
- **Jennifer Gasoi** (bourse de 500 \$)
- **Choros** (bourse de 500 \$)

Initiative de la GMMQ, ces bourses visent à soutenir et encourager des initiatives contribuant au développement artistique des musiciens québécois

[Plus d'information sur les lauréats et le Fonds de promotion de la musique](#)

La remise officielle des bourses a eu lieu le 20 octobre dernier, lors de l'assemblée générale de la Guilde. Félicitations aux lauréats!





À droite: M. Daniel Constantineau de l'Orchestre symphonique de la Vallée-du-Haut-Saint-Laurent (OSVHSL) et M. Luc Fortin, Président du conseil d'administration de la GMMQ. **À gauche:** M. David Perreault de la formation Choros et M. Luc Fortin, Président du conseil d'administration de la GMMQ.
La lauréate Jennifer Gasoi était absente lors de la remise.

NOS MEMBRES À L'HONNEUR

- **Yannick Nézet-Séguin** : nommé artiste de l'année 2016 par le magazine *Musical America*, bible du secteur de la musique classique. [Pour plus de détails](#)
- **Charles Richard-Hamelin** : devient le premier pianiste canadien à remporter une médaille au prestigieux Concours international de piano Frédéric Chopin de Varsovie, y décrochant la médaille d'argent en plus de remporter le prix Krystian-Zimerman pour la meilleure interprétation d'une sonate. [Pour plus de détails](#)
- **Oliver Jones** : un studio d'enregistrement pour pianistes portant son nom fut inauguré le 14 octobre dernier dans le Mile End. [Pour plus de détails](#)

Gala SOCAN

La Guilde souhaite féliciter tous ses membres récompensés au 26e Gala SOCAN, qui célèbre les auteurs, compositeurs et éditeurs de musique francophones et anglophones. [Consulter la liste des lauréats](#)

Premier Gala de l'ADISQ

Enfin, mercredi 27 octobre avait lieu la première partie des Galas de l'ADISQ, où plusieurs de nos membres ont été couronnés lauréats d'un Félix. Toutes nos félicitations!

[Consulter la liste des lauréats](#)

OFF JAZZ de Montréal

M. Yves Charuest a reçu le Prix François-Marcaurette / GMMQ 2015, pour le projet "STILL".

CACHET DÛS NON-RÉCLAMÉS



La GMMQ cherche à rejoindre les musiciens (ou leur succession) ayant participé à l'enregistrement d'émissions de télévision. Des cachets ont été reçus



Merci de partager l'information avec vos collègues musiciens!

en leur nom suivant la rediffusion de ces émissions.

[Pour plus d'information et accéder à la liste des musiciens recherchés](#)

Difficulté à vous connecter au site? Contactez notre service aux membres 1-800-363-6688 (poste 245) ou [CLIQUEZ ICI](#) !

[Haut de page](#)

ÉVÉNEMENTS

LA GUILDE Y ÉTAIT : Conférence santé et 10e réunion du groupe européen de la FIM

La directrice de la GMMQ Mylène Cyr était récemment de passage à Berlin dans le cadre de conférences sur la santé des musiciens et du groupe européen de la Fédération Internationale des Musiciens (FIM), du 30 septembre au 2 octobre dernier.

Mme Cyr a également profité de son passage pour faire une présentation de [LaGamme.mu](#) aux représentants des organisations et membres de la FIM présents, dans le cadre des conférences ayant pour thème l'accès des musiciens non-salariés aux droits reconnus des travailleurs.

Ces conférences seront disponibles sous peu dans la section *Membres* de notre site.



[Pour plus d'information sur la conférence santé](#)

LA GAMME.MU

À l'approche du temps des Fêtes, n'oubliez pas d'en parler autour de vous!

Lancée en avril dernier, lagamme.mu est une coopérative de solidarité des musiciens professionnels du Québec.

Elle permet aux particuliers, entreprises ou associations d'engager pour leurs événements des musiciens professionnels à juste coût, tout en garantissant aux musiciens des conditions d'engagement respectueuses.

lagamme.mu

Visitez lagamme.mu dès maintenant afin de choisir parmi le vaste choix disponible !

RAPPEL : DÉLAI DE TRAITEMENT DES DEMANDES DE VISAS P2



Les services d'immigration des États-Unis ainsi que la Fédération canadienne des musiciens (CFM) accusent un retard important dans le traitement des demandes de visas P2.

Le traitement prend maintenant : 75 JOURS.

Assurez-vous d'envoyer votre demande pour un visa P2 **AU MINIMUM 75 JOURS** avant la date du premier concert.

[Haut de page](#)

SUBVENTIONS, BOURSES ET APPELS DE PROJETS

APPELS DE PROJET

Arts de la scène

[Montréal, art interculturels \(MAI\)](#)

Date limite : 30 novembre 2015

Biennale d'art performatif de Rouyn-Noranda

[L'Écart](#)

Date limite : 13 décembre 2015

Date limite : 15 décembre 2015

Les insomniaques ont soif (Nuit blanche 2016)

[Théâtre de l'Odyssée](#)

Date limite : 8 janvier 2016

Diversité Artistique Montréal (DAM)

[Mentorat artistique professionnel : appel à mentors](#)

Date limite : en tout temps

SUBVENTIONS

Subventions de voyage

[Conseil des arts de Montréal](#)

Date limite: 15 novembre 2015

Programme général de subventions aux organismes artistiques

[Conseil des arts de Montréal](#)

Date limite: 15 Décembre 2015 (pour les festivals et événements)

Bourse de résidence: artistes de l'audio

[PRIM / CODE D'ACCÈS](#)

Date limite: 30 novembre 2015

Subventions de tournées en musique

[Conseil des arts de Montréal](#)

Date limite: 1er décembre 2015

AUDITIONS, OFFRES D'EMPLOI ET CONCOURS

AUDITIONS ET OFFRES D'EMPLOIS

Orchestre symphonique de Laval : trombone basse, trombone solo

Date limite : 18 novembre 2015

Date de l'audition : 26 novembre 2015

Orchestre symphonique de Laval : 2 postes Cor de section

Date limite : 18 novembre 2015

Date de l'audition : 28 novembre 2015

École de musique Suzie Auclair : professeur de piano

Date limite : urgent

Commission scolaire de Saint-Hyacinthe : enseignants en musique

Date limite : aucune

CONCOURS[Concours de musique national Eckhardt-Gramatté](#)

Date limite: 15 novembre 2015

[Concours musical international de Montréal \(CMIM\) - Violon 2016](#)

Date limite: 15 janvier 2016

[Concours de musique XY MuZiK](#)

Date limite: 10 Septembre 2016

Les avis d'audition et offres d'emploi sont disponibles en vous connectant à l'accès membres sur www.gmmq.com, rubrique "auditions et offres d'emplois".

Code d'accès oublié?

Communiquez avec le service aux membres au 514 842-2866 poste 245 ou 1 800-363-6688.

[Haut de page](#)

FORMATIONS**Conseil québécois de la musique (CQM)**

Le Conseil québécois de la musique propose des formations pour les musiciens à prix avantageux. **La période d'inscription est en cours et les places sont limitées...hâtez-vous !**

- La vidéo promotionnelle pour mieux vendre son concert : 30 nov. et 1er décembre (reste 1 place)

[Consultez la programmation 2015-2016.](#)

Clinique Juridique des Artistes de Montréal (CJAM)

[Atelier sur les droits d'auteur et management en musique](#) (14 novembre)

Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec (SPACQ)

La SPACQ organise annuellement des formations pour les auteurs et les compositeurs de chansons et/ou de musique à l'image.

- Internet et les avantages d'une promotion à faible coût : 11 novembre (reste 8 places)

- Développer son sens critique envers ses propres chansons : 21 novembre (reste 2

places)

[En savoir plus](#)

Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ)

L'ADISQ offre une panoplie de formations spécialisées dans plusieurs domaines autour de l'industrie du disque afin de mieux former ses membres à la réalité du milieu de travail.

[En savoir plus](#)

[Haut de page](#)

En attendant le prochain cyberbulletin, contactez-nous !

HORAIRES D'OUVERTURE DES BUREAUX DE LA GUILDE

lundi au jeudi : 8h30 à 16h30 // vendredi : 8h30 à 15h30

(fermeture entre 12h et 13h)

Téléphone : (514) 842-2866 (Montréal) / (418) 523-0767 (Québec)

N° sans frais : 1-800-363-6688 (Montréal) / 1-888-237-1722 (Québec)



Facebook



Twitter



Site web



Nous écrire

Copyright © 2018 Guilde des musiciens et musiciennes du Québec, Tous droits réservés.

Vous recevez ce message car vous êtes membre ou employé de la Guilde des musiciens et musiciennes du Québec. / You received this email because you are a member or employee of the Guilde des musiciens et musiciennes du Québec.

GUILDE DES MUSICIENS ET MUSICIENNES DU QUÉBEC



Notre adresse postale:

Guilde des musiciens et musiciennes du Québec
505, René Lévesque ouest
Suite 900
Montréal, Qc H2Z 1Y7
Canada

[Add us to your address book](#)

[se désabonner de cette liste d'envoi](#) [mettre à jour vos informations](#)

